

José Pablo Arbelaez

Músico / Guitar Tech / Ingeniero de Grabación

José Pablo Arbelaez es un músico colombiano, guitar tech, ingeniero de grabación y fundador de La Finca Studio, un espacio creativo dedicado a la producción musical, la grabación y el desarrollo artístico.

Su trabajo se mueve entre la interpretación en vivo, la producción de giras y el estudio de grabación, construido a partir de años de experiencia en escenarios internacionales, estudios y entornos de música en vivo. Combinando precisión técnica con sensibilidad artística, Arbelaez ha desarrollado una identidad profesional centrada en el sonido, la musicalidad y la colaboración creativa.

Desde 2007 trabaja con el artista ganador del Latin Grammy Juanes como guitar tech, participando en giras internacionales, sesiones de estudio, presentaciones televisivas y producciones en vivo de gran formato alrededor del mundo. Su experiencia en carretera ha influenciado profundamente su visión del audio, el flujo técnico del escenario y la relación entre interpretación y tecnología.

En 2011 recibió un Latin Grammy en la categoría Cumbia/Vallenato por su trabajo como ingeniero de grabación junto a Juan Carlos Coronel en el álbum tributo dedicado al compositor colombiano José Barros.

Paralelamente, ha participado en múltiples proyectos de grabación y producción junto a artistas como Bajo Tierra, Juan Pablo Vega, Providencia, Sebastián Yepes y diferentes producciones independientes desarrolladas desde La Finca Studio.

Como músico y compositor, Arbelaez también ha desarrollado proyectos artísticos propios a través de agrupaciones como Matute y 42 Pueblos Fantasma, mientras continúa explorando un lenguaje más personal e íntimo mediante su proyecto solista, Josepablo.

Desde La Finca Studio ha construido un entorno creativo enfocado en el sonido orgánico, el detalle sonoro y una expresión musical honesta, equilibrando precisión técnica, identidad artística y años de experiencia tanto sobre el escenario como detrás de la producción musical.